

直抵人心的精神洗礼

本报记者 李润文 通讯员 张伟 《中国青年报》（2014年12月10日08版）

http://zqb.cyol.com/html/2014-12/10/nw.D110000zgqnb_20141210_1-08.htm



再次瞻仰了井冈山烈士纪念碑后，李齐虎更加坚定了去做西部志愿者的信念。

李齐虎是布依族，来自贵州农村，家境贫寒，父母是残疾人，弟弟妹妹都在读书。

今年7月，他和贵州民族大学的小伙伴们在井冈山参加了大学生暑期社会实践活动。这次实践活动改变了他的一些想法。

“以前总觉得生活很苦，有很多抱怨，井冈山艰苦奋斗的精神给了我很多启示，只要有这种精神，我一定能成功。”李齐虎说，在求学路上，他得到来自社会的很多帮助，他决定毕业后去做志愿者回报社会。

今年暑假，团中央学校部、全国青少年井冈山革命传统教育基地管理中心联合组织了2014年“井冈情·中国梦”全国大学生暑期实践季大型主题活动，来自全国114所高校的2412名大学生参加实践。这次暑期实践活动，成为大学生们铭记和感悟井冈山精神、接受思想洗礼的信仰之旅。

南京审计学院益暖社学生负责人李猛的感悟是，过度的物质追求让我们迷失了自己，精神上的满足才能让我们更快乐。

正如李齐虎所说，井冈山之行不是直接教给我们什么，而是让我们用心体会到了什么。

在兴趣中寻找目标

今年5月，一则关于征集“井冈情·中国梦”大学生暑期实践团队的公告出现在全国各高校，大学生可以参照井冈山基地暑期实践的整体安排，按照兴趣自主设计实践主题申报课题。

这种“自主式申报，课题化运作”的模式，吸引了广大学生。

福建师范大学有7个学院参与项目申报，组建了5支实践团队，关于“井冈情·中国梦”暑期实践季的讨论话题在学校一时成为热门话题。数学与计算机学院院长、博士生导师郭躬德教授亲自带领学生、学科带头人组建实践团队。

“我们可以不受限制，自己想做什么就做什么。”李齐虎说，他提出用自己所学版画专业制作开发井冈山旅游产品，召集平面设计、传媒、旅游、汉语言文学等多个专业同学组成团队，利用各自专业特长，分工合作，研究创作如何把井冈山著名景点做成版画形式的印戳。

江苏大学则依托成立两年的新农村研究院，计划在井冈山做一次新农村建设的调研活动，推动当地的新农村建设。

江苏大学学生徐涛认为，把学习革命传统和社会实践结合起来，这样的活动很接地气。为此，他们整整准备了一个月，收集了井冈山农村文化、经济、卫生等方面的大量资料，设计调查问卷，推敲每一个环节，每一个细节。

安徽师范大学文学院的文艺骨干们选择以“井冈山红色革命故事采写及艺术化演绎探索”作为课题，准备以井冈山斗争史为蓝本，打造一台集知识、趣味、艺术于一体的专场诗文、话剧和古典舞演出。临行前十多天，学生们不知疲倦地忙碌——写脚本、画图纸、借服装、集装备。回忆起那段“打鸡血”一般的日子，大二学生王丹说：“大家对井冈山充满向往，也始终相信自己一定能获得最华丽最夺目的成果。尽管大家每天都睡不够，却都很快乐地享受着这一切。”

据统计，活动申报阶段共收到来自 353 所高校 873 个实践团队的申报材料，报名总人数达 1.5 万人。申报团队在师资、设备、技术等方面都得到了学校的大力支持。

在体验中感知井冈山精神

全国青少年井冈山革命传统教育基地暑期实践季课堂注重学习和实践过程中的参与性、互动性、学员自主能动性的发挥。体验式教学让大学生对革命传统教育有了全新的认识。

来自新疆大学的维吾尔族学生妮格拉·阿不都伟力对“最热闹”的情景模拟课“三湾改编”念念不忘，“这节课让我们发现党史学习也可以很有趣，改变了党史学习原来‘高大上’的距离感”。

“三湾改编”的高潮在历史教学之后的互动环节。在授课老师引导下，学员们仿效“三湾改编”的做法开展班级团队建设，通过民主选举选出班长、宣传员、炊事员、卫生员、安全员、士兵委员会委员等“职务”，并且自己设计班级名称、口号并制作班旗……这门课在基地受到不少学员热捧。到了角色分配和展示环节，课堂气氛更加热烈，每一名同学都有事可做，每个人都全身心融入团队之中。

最受大学生欢迎的课程是“红军的一天”。学员们身穿红军服，远赴几十里外的坝上村“户外越野”，模拟当年红军生活与战斗的场景，按照一张标记不全的地图寻找正确的行军路线，突破山路障碍急行军，运送重达几十斤的装备，到老乡家里自做红军餐。

“这种情景教育带来的思想冲击前所未有的。”妮格拉·阿不都伟力的同学李桂兴说。

在体验中感悟，在学习中实践。在身临其境的革命传统教育中，同学们开始反省自身的不足。

学员餐厅里，湖南师范大学的同学们发起“光盘行动”，活动“一呼百应”，其他高校同学争相加入。有同学进一步倡议“文明就餐”，号召所有学员在用餐之后自己动手擦餐桌、清洁餐厅。此后，每天晚餐结束，学员餐厅都迎来“集体劳动”的大场面——数百名学生同时清洁餐桌。

实践活动结束后，每个实践团队都提交了一份调研报告，涉及党史学习体验、专业实践转化、资料收集整理、国情社情考察等四大类题材。

李猛和他的团队发现，当地孩子对井冈山的历史并不了解，他们参照国际美慈、香港童子军的先进理念，融入井冈山红色文化，为孩子们开发设计了十多个小游戏，为当地农民表演节目。

江苏大学团队为渥田村做了一份发展规划，并制作成漫画册和视频，用简单易懂的方式让农民理解规划的内容。

南京艺术学院创作了具有基地元素的创意设计、速写、国画、油画作品共计52件，录制完成红色歌曲8首。

在11月6日举行的2014年暑期实践季专项行动总结会上，包括江苏大学等高校团队在内的30项课题成果和60支实践团队受到表彰。现场展示的优秀课题成果中，既有研究报告、剧本、解说词等文字读本，也有动漫、歌曲、微电影、手机APP等影音媒介作品，还有各种别出心裁的实物作品。

基地管理中心主任刘爱平说：“暑期实践季活动充分融合了信仰教育、素质拓展、社会实践、生态保护、校际交流等多种教育培训主题，注重基地教育引导功能和实践环节学员自主能动性的发挥，就是希望同学们把井冈山作为深入基层、了解国情的大课堂，能够全身心投入，在多方面有所收获。”

在实践中思考未来

短短9天的社会实践让学生们经受了一次精神的洗礼。

在“我与红军后代面对面”互动教学课上，听到曾志、袁文才、王佐等老红军的后代仍旧在当地做农民，李猛简直不敢相信。

回到学校，团队每个人都与同学分享了他们的感受心得。益暖社开始筹备关爱环卫工人的爱心早餐公益活动，在南京两所外来务工子弟学校开展快乐课后活动，并把井冈山实践期间的成果融入其中。

重庆大学学生杨剑南真正理解了信仰的力量。“为什么那么多人看不见胜利却愿意牺牲，等不到富裕却甘愿奉献？走进那段难忘的艰苦岁月，让我们懂得了珍惜，感受到老一辈革命家所坚持的信仰的力量”。

学习结束返程的前夜，甘肃政法学院学生彭俊杰在记录本上写下自己的学习感言：生动、直观的教育方式，融入真实、厚重的历史，带给我一次次心灵震撼、共鸣和经久的回味。井冈之行是精神的洗礼，是信仰的传递，是青春梦想之门的开启。